



fullframe 2010
Internationale Experimental- und Avantgardkunst
Web: <http://fullframefestival.net>
Kontakt: frame@fullframefestival.net

Ausschreibung

fullframe 2010 Gartenbaukino Wien

Interessierte KünstlerInnen können bis 15. Februar 2010, Film- und Videoarbeiten aus dem Bereich der Bildenden Kunst und Neue Medien einreichen.

Gesucht werden Einreichungen die einerseits aktuell sind (nicht älter als 2008) und andererseits durch die Präsentation im Wiener Gartenbaukino auf der 120m² Leinwand an Qualität gewinnen. Wir werden an diesem Abend eine interessante und spannende Mischung aus bereits bekannten, etablierten und unbekanntem, aufstrebenden KünstlerInnen zeigen.

Die Auswahl der Beiträge findet durch den Verein **fullframe** statt und bezieht sich auf Produktionen weltweit und jegliche Formate und Medien, die ab 2008 entstanden sind, bzw. in Ausnahmefällen ungesehene ältere Arbeiten. Ein besonderes Interesse liegt auf künstlerischen Lösungen, die technisch-experimentell oder in anderer Art und Weise innovativ sind.

fullframe präsentiert am 15. April 2010 eine Auswahl aktueller Film- und Videokunst in einem ca. 100 minütigen Programm auf der Leinwand des Wiener Gartenbaukinos. Gezeigt werden 16mm, 35mm, Videoprojektion und ein Liveact. Das Programm setzt sich aus Filmen und Videoarbeiten zusammen, die üblicherweise eher in musealem Kontext oder in Galerien gezeigt werden.

Es zeigt sich, dass die Präsentation in einem Kino nicht nur eine neue konzentrierte Sicht auf einzelne Filme, sowie interessante Wechselwirkungen innerhalb des ganzen Programms ergeben, sondern auch einen erweiterten Besucherkreis anspricht.

Bisher wurden unter anderem Arbeiten von Pipilotti Rist, Friedl Kubelka, Nikolaus Gansterer, Peter Weibel, Kerstin Cmelka, Hund/Horn, Siegfried A. Fruhauf, Marie Losier und Thomas Draschan gezeigt.

Einreichungen an

Verein fullframe, Markgraf Rüdiger Straße 7/15, A-1150 Wien, Österreich

Für die Einreichung: DVD-Player taugliche Sichtung-DVD, Synopsis, CV und technische Informationen (Format, Länge, Analog- oder Digitalprojektion)

Die Endgültige Auswahl der TeilnehmerInnen wird Mitte März vom Verein **fullframe** getroffen und über die Webseite bekannt gegeben.

Mehr Informationen zu fullframe und die Teilnahmebedingungen unter:

<http://www.fullframefestival.net>